

2025年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定  
臨床美術士研修会

# 12月 広島研修会

※日本臨床美術協会 会員証・単位集積記録表(コピー)をご準備ください

TOPPAN芸造研

# 最新アートプログラム研修会 No.72

TOPPAN芸造研で運営しているダ・ヴィンチクラス(子ども造形教室)、高齢者施設で実践した最新のアートプログラム研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったアートプログラムを選定して紹介します。

2025年12月14日(日) 10:00-12:00

## 《研修プログラム》 「縄文レリーフ」

画面に配した小石をきっかけに、紐状の粘土を組み合わせながら、動きのある造形表現を展開してレリーフ作品を制作します。更に割り箸ペンで装飾的な表情を加えていきます。

《講師》 金本 啓子

《ご自分で準備いただくもの》

平筆(赤・16号)・割りばしペン・2~3cm程度の小石8個・  
新聞紙・ウェットティッシュ・ティッシュペーパー

●完成作品サイズ:約15cm×20cm程度

《申込締切》 12月1日(月)

《受講料》 8,900円(税込)

※アートプログラムをお持ちの方は、申込時にお申し出ください

(受講料:5,600円)

当日、必ずお持ちのテキストをご持参ください

《対象》 臨床美術士4級取得以上



# プチ立体シリーズプログラム研修会 No.9-16

小さめサイズの立体作品を作るプログラム研修会です。  
それぞれの素材ならではの表現を楽しめ、30分～60分以内で制作できます。  
ある程度細かい作業ができる子どもから一般の方々を対象としています。

2025年12月14日（日） 13:30-15:30

## 《研修プログラム》

- No.9 「妙なみょうが」
- No.10 「光の塔」
- No.11 「浮かぶ色のオブジェ」※参考作品制作
- No.12 「メタリックオブジェ」
- No.13 「ブラックキューブ」
- No.14 「不思議な銀魚」
- No.15 「季節の風のオブジェ」
- No.16 「トゲトゲ巻貝」

《講師》 金本 啓子

## 《ご自分で準備いただくもの》

平筆（赤・16号）・ホチキス・新聞紙・  
ウェットティッシュ・ティッシュペーパー

《申込締切》 12月1日（月）

《受講料》 16,600円（税込）

※アートプログラムをお持ちの方は、申込時にお申し出ください  
（受講料:8,350円）当日必ずアートプログラムをご持参ください

《対象》 臨床美術士5級取得以上



No.11 「浮かぶ色のオブジェ」



No.12 「メタリックオブジェ」



No.14 「不思議な銀魚」



No.9 「妙なみょうが」



No.13 「ブラックキューブ」



No.16 「トゲトゲ巻貝」

<開催場所> ひろしま美術研究所 <定員> 各回ともに30名

## 【お申込み方法】

1. メール、FAX のいずれかでお申し込みください

● お申込みの際は右記をご連絡ください ①希望研修会名 ②開講日 ③受講者氏名 ④電話番号 ⑤最終取得級

2. 予約受付メールをお送りします

● 2-3日経っても予約受付メールが届かない場合は、お手数ですが下記までご連絡をお願いいたします

3. 開講決定メールをお送りします

4. 受講料のお支払い

● お振込時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください 例：研修日が4/11の場合「ゾウケイタロウ0411」

【銀行口座】 広島銀行 本店（普）1000506

広島信用金庫 広島駅前支店（普）0353798

【口座名義】 ひろしま美術研究所 ※振込手数料はお客様にてご負担をお願いいたします

5. キャンセル、単位の取得等については右記QRコードよりご確認ください

研修会の受講について



【お申込み／お問い合わせ】

MAIL [info@art-hiroshima.com](mailto:info@art-hiroshima.com) / FAX 082-506-3062

ひろしま美術研究所

〒732-0824 広島市南区的場町1丁目8-15 TEL 082-506-3060