

2024年度 特定非営利活動法人日本臨床美術協会認定  
臨床美術士研修会

# 4月 広島研修会

※日本臨床美術協会 会員証・単位集積記録表(コピー)をご準備ください



# 最新アートプログラム研修会 No.54

造形研究所で運営しているダ・ヴィンチクラス(子ども造形教室)、高齢者施設で実践した最新のアートプログラムの研修会です。素材の面白さや、表現方法の独自性などから参加者の感性を刺激し、表現力を高めることにつながっていったアートプログラムを選定して紹介します。

2024年4月14日(日) 10:00-12:00

## 《研修プログラム》 「マイバタフライ」

蝶のイメージとデカルコマニーによる表現をきっかけに、オイルパステルで色を塗ったり模様を描いたりすることで、自分でも想像していなかった蝶を表現しましょう。

《講師》 金本 啓子

《ご自分で準備いただくもの》

オイルパステル・丸筆(黄緑4号)・アクリラガッシュ  
はさみ・鉛筆・消しゴム・割りばしペン・筆洗

●完成作品サイズ:26cm×37cm程度

《申込締切》 4月1日(月)

《受講料》 8,900円(税込)

※テキストをお持ちの方は、申込時にお申し出ください  
(受講料:5,600円)

当日、必ずお持ちのテキストをご持参ください

《対象》 臨床美術士4級取得以上



# CAC研修会 No.28-30

使用画材をオイルパステルのみで絞ったシンプルな工程のプログラムです。4歳以上の小さな子どもや障害のある子どもも取り組みやすく、筆圧に問題のない認知症の高齢者にも適しています。

2024年4月14日（日） 13:30-15:30

《研修プログラム》

No.28 「マイフラワー」

No.29 「広がる丸いかたち」

No.30 「オノマトペ・モビール」※参考作品制作

《講師》 金本 啓子

《ご自分で準備いただくもの》

オイルパステル・割り箸ペン・はさみ・ホチキス  
ウエットティッシュ・ティッシュ・新聞紙(下敷き)

《申込締切》 4月1日(月)

《受講料》 16,600円 (税込)

※テキストをお持ちの方は、申込時にお申し出ください  
(受講料: 8,350円) 当日必ずテキストをご持参ください

《対象》 臨床美術士5級取得以上



No.28 「マイフラワー」



No.30 「オノマトペ・モビール」



No.29 「広がる丸いかたち」

<開催場所> ひろしま美術研究所 <定員> 各回ともに30名

## 【お申込み方法】

1. メール、FAX のいずれかでお申し込みください

● お申込みの際は右記をご連絡ください ①希望研修会名 ②開講日 ③受講者氏名 ④電話番号 ⑤最終取得級

2. 予約受付メールをお送りします

● 2-3日経っても予約受付メールが届かない場合は、お手数ですが下記までご連絡をお願いいたします

3. 開講決定メールをお送りします

4. 受講料のお支払い

● お振込時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください 例：研修日が4/11の場合「ゾウケイタロウ0411」

【銀行口座】 広島銀行 本店（普）1000506

広島信用金庫 広島駅前支店（普）0353798

【口座名義】 ひろしま美術研究所 ※振込手数料はお客様にてご負担をお願いいたします

5. キャンセル、単位の取得等については右記QRコードよりご確認ください

研修会の受講について



【お申込み／お問い合わせ】

MAIL [info@art-hiroshima.com](mailto:info@art-hiroshima.com) / FAX 082-506-3062

ひろしま美術研究所

〒732-0824 広島市南区的場町1丁目8-15 TEL 082-506-3060