季節の行事シリーズ研修会 No.17

日本の季節を感じることをテーマにしたアートプログラムの研修会です。 講師による解説や現場での体験談も交えながら制作をし、工程のポイントをお伝えしていきます。

2023年12月17日(日) 10:00-12:00

≪研修プログラム≫ 「**めでたい屏風**」

赤色の絵具で点と線をつないで生まれる形を赤色の色面にしていくことで、 紅白のシンプルな色のコントラストを楽しむ。さらにオイルパステルを描き加えて いくことでおめでたい雰囲気の躍動感のある屏風に仕立てる。

≪講師≫ 加藤 力

《ご自分で準備いただくもの》 アクリラガッシュ・オイルパステル・筆洗・はさみ・丸筆(青・10号)・丸筆(黄緑・4号)・ペーパーパレット

≪申込締切≫ 11月27日 (月)

≪受講料≫ **8,800**円 (税込) ※テキストをお持ちの方は、申込時に お申し出ください(受講料:5,500円) 当日、必ずテキストをご持参ください

≪対象≫ 臨床美術士4級取得以上

CAC研修会 No.28-30

使用画材をオイルパステルのみに絞ったシンプルな工程のプログラムです。4歳以上の小さな子どもや

障害のある子どもも取り組みやすく、筆圧に問題のない認知症の高齢者にも適しています。

2023年12月17日(日) 13:00-15:00

≪研修プログラム≫

No.28 「マイフラワー|

No.29 「広がる丸いかたち」

No.30 「オノマトペ・モビール」 ※参考作品制

≪講師≫ 加藤 力

≪ご自分で準備いただくもの≫

オイルパステル・割り箸ペン・はさみ・ホチキス・セロラウエットティッシュ・ティッシュ・新聞紙(下敷き)

● 完成作品サイズ: 30.0×30.0×20.0cm程度

≪申込締切≫ 11月27日 (月)

≪受講料≫ 16,500円 (税込)

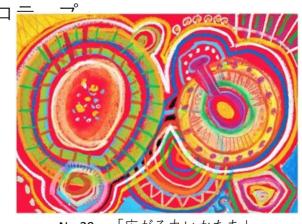
≪対象≫ 臨床美術士5級取得以上



No.28 「マイフラワー」



No.30 「オノマトペ・モビール|



No.29 「広がる丸いかたち」

<開催場所> ひろしま美術研究所 <定員> 各回ともに30名

【お申込み方法】

- 1. メール、FAX のいずれかでお申し込みください
 - お申込みの際は右記をご連絡ください 1希望研修会名 2 開講日 3 受講者氏名 4 電話番号 5 最終取得級
- 2. 予約受付メールをお送りします
 - 2-3日経っても予約受付メールが届かない場合は、お手数ですが下記までご連絡をお願いいたします
- 3. 開講決定メールをお送りします
- 4. 受講料のお支払い
 - お振込時、備考欄に氏名に続けて研修会実施日を4桁で入力してください 例:研修日が4/11の場合「ゾウケイタロウ0411」

【銀行口座】広島銀行 本店(普)1000506 広島信用金庫 広島駅前支店(普)0353798

【口座名義】ひろしま美術研究所 ※振込手数料はお客様にてご負担をお願いいたします

5. キャンセル、単位の取得等については右記 QRコードよりご確認ください 研修会の受講について

【お申込み/お問い合わせ】

e-mail ach@art-hiroshima.com / FAX 082-506-3062

ひろしま美術研究所

〒732-0824 広島市南区的場町1丁目8-15 TEL 082-506-3060

